

# Potápěčka Martina Balzarová představí podvodní svět ve fotografii

9.4. 2012 6:25 Foto: Martina Balzarová



Studentka Přírodovědecké fakulty Jihočeské univerzity Martina Balzarová zahájí v úterý v radniční galerii výstavu svých fotografií Podmořská setkávání. K vidění budou pestré snímky ze života v Rudém moři, Indonésii, Vietnamu či Zanzibaru.

Téměř pětadvacetiletá studentka Martina Balzarová má za sebou třináct let potápění. Za tu dobu zvládla nafotit fascinující podmořský svět v tisícovkách snímků. Mladá bioložka zavede "suhozemce" pod mořskou hladinu už ve své druhé autorské výstavě. Ta je nazvaná Podmořská setkávání a začíná vernisáží v úterý 10. dubna v 16 hodin v galerii na českobudějovické radnici. Snímky budou k vidění do 26. dubna.



## Martina Balzarová

\* 1. května 1987, Teplice

Vystudovala zoologii se specializací na ekologii živočichů na Přírodovědecké fakultě Jihočeské univerzity a také učitelství pro střední školy. Nyní studuje 1. ročník doktorandské studia. Od 12 let se potápí a o dva roky později začala fotografovat. Připravila dvě výstavy podmořských fotografií. Za výstavu Tváře moře získala ve Francii na Mezinárodním festivalu podmořské fotografie jako první Češka cenu pro fotografa do 25 let. Nyní je v radniční galerii k vidění výstava Podmořská setkávání. Více také na [www.balzarova.cz](http://www.balzarova.cz)

## Na co se mohou lidé těšit na vaší nové výstavě Podmořská setkávání?

Jde o snímky z Rudého moře, Indonézie, Zanzibaru a Vietnamu. Je to taková směsice z posledních let. Ráda bych upozornila na takové zajímavosti jako jsou strašci (skupina korýšů, pozn. red.), rozedranci (příbuzný mořskému d'asovi, pozn. red.), kteří lákají svojí kořist udičku na hlavě. K vidění budou i nejmenší koníčkové na světě a nebude chybět chobotnice, které říkám "imitátorka". Je to bílo-černé proužkovaná chobotnice objevená teprve v roce 1998. Dokáže svým tělem napodobovat až patnáct druhů živočichů. Když se cítí ohrožená, tak postaví ramena jako perutýn, když chce být naopak nenápadná, tak vypadá jako platýz. Pokud chce sežrat kraba, pak dělá, že je krab a může se k němu přiblížit.

## Chystáte i knihu, kde budou k vidění právě tyto zajímavosti. Kdy vyjde?

Knížku chceme křtít v březnu 2013. Ráda bych vydala celou sérii, tak první se bude jmenovat Podmořská setkávání s podtitulem Příšerky a trpaslíci. Zaměřená bude na zvířata, která jsou edemitská, vzácná, malá a drobná. Lidé je často neprávem přehlížejí nebo vůbec netuší, že existují. Publikace bude hodně o fotkách, ale zároveň doplněná biologickými texty, zajímavostmi ze života zobrazených



zvířat. Chci ji udělat zábavnou a zároveň přiblížit laikům podmořský svět. Měla by být i pro potápěče k určení toho, co pod vodou viděli.

## Potápíte se od dvanácti let. Jak jste se k takovému koníčku dostala?

Vlastně to začalo tím, že se chtěl potápět hlavně můj taťka, ale nechtěl to dělat sám. Takže čekal až mi bude dvanáct a budu moct do kurzu s ním. Taťku potápění tak chytlo, že už deset let dělá potápěčského instruktora na plný úvazek. I já už jsem profesionál a od 18

let mám kvalifikaci dive master, což znamená, že se můžu potápět s certifikovanými potápěči. Ukazují,

kde co pod vodou je, dávám pozor na bezpečnost a podobně. Ráda bych měla potápění pořád jako koníčka, ale chtěla bych zůstat u oboru, který jsem vystudovala. Chci se věnovat výzkumu, mořské biologii, ochraně přírody, přednášení a výstavám.



### **Focení pod vodou je tedy pro vás spíš pomůcka k výzkumu?**

Fotografií jako takovou nežiju, neženu se za fotkami. Pro mě není cílem fotka, ale interakce se zvířetem. Prohlédnout si ho, dostat se k němu blízko teprve pak získat snímek. Želvy například v současné době fotím opravdu jen do katalogu, který je součástí výzkumu. Je třeba je vyfotit zleva, zprava, zezhora krunýře. Pro mě je nejdůležitější biologie. Fotku beru jednoduše jako vedlejší produkt poznávání. Občas z toho nějaká pěkná fotka vyjde, tak proč ji neukázat ostatním? (směje se) Pokud chce člověk vzbudit vztah k moři a nějak pomoci k jeho ochraně, tak musí lidem ukazovat, jak to vypadá. Nemůžou chránit to, co neznají.

### **Říkáte, že lidé nemohou chránit to, co neznají. Setkáváte se tedy často s předsudky?**

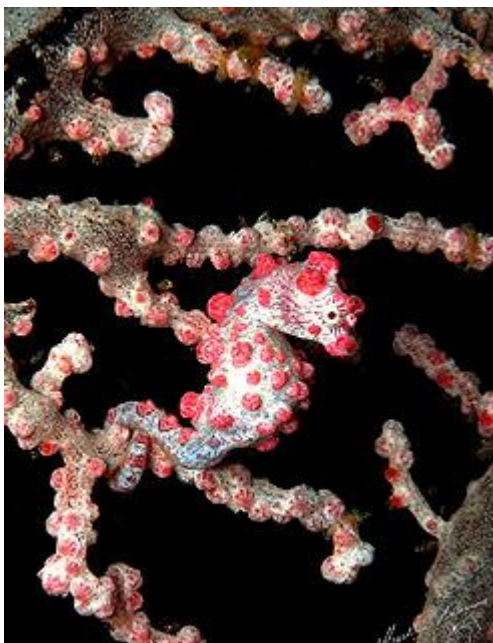
Je pravda, že když lidé něco neznají, tak se toho zákonitě bojí. Takže mým cílem je otvírat takové ty povídačky, že je něco ošklivé a nebezpečné. Špatnou pověst mají určitě žraloci, nechápu proč. Jsou to milá hodná příjemná zvířata, která se strašně se bojí. Například na Bahamách, kde se vyskytují jak delfíni, tak žraloci, je víc napadení člověka od delfína než od žraloka. Nebo murény. Jsou velké, mají třeba dva metry a otevírají tlamu. Lidé si pak snadno myslí, že ji otevírají, aby vás kously. Přitom murény takto dýchají, protože nemají skřelové kosti.

### **Potápěla jste se na desítkách známých lokalit, poradíte, kam má vyrazit začátečník?**

Určitě Rudé moře. Tam stačí jen šnorchlovat, protože většinou všechna zvířata připlavou až k hladině. Moje mamka třeba jen šnorchluje a viděla už manty, dugonga (mořská kráva, pozn. red), delfíny,



žraloky i želvy. Pokud pak lidé zkusí nějakou exotiku, mohou být i zklamaní, když si zaplatí drahou dovolenou třeba do Indonézie. Viditelnost v těchto asijských oblastech je horší kvůli spoustě velkých řek, které nesou do moře ohromné množství sedimentů. Egypt má v tomhle směru výsadní postavení, má korálové útesy a skvělou viditelnost. Pokud si lidé mohou vybrat, tak je určitě lepší potápění na jihu, kde zatím nejsou velké turistické komplexy.



### **Máte nesplněný potápěčský sen?**

Několik let naháním dugonga, maminka ho viděla i při šnorchlování, tatínek také a já pořád nic. Jezdím do míst v Marsa Alam, kde se do zátoky chodí napást trávy. Má až dva metry, ale mám na něj smůlu. Třeba teď se mi v únoru stalo, že jsme dělali průzkum korálů a odpoledne skupina potápěčů ho na tomtéž místě viděla. Minula jsem ho jen o hodinu. Také bych ráda viděla druh mořské jehly řasovník, který žije v Austrálii. Je to krásné fotogenické zvíře, to by se mi hodilo do knížky. Velký sen je vidět velkého bílého žraloka, i když ve chvíli kdybych ho viděla, tak bych si řekla, že do vody asi nepolezu. (směje se) Chybí mi také nafocené karibské druhy zvířat a polární moře. Takže je toho ještě dost.

**Miroslava Kolářová**

<http://ceske-budejovice.nejlepsi-adresa.cz/zpravy/clanky/Potapecka-Martina-Balzarova-predstavi-podvodni-svet-ve-fotografii-2104>